

WEBにて開催！

## 第6回 ドラムサークル for ウェルネス

【メンタルヘルスケアとドラムサークル】

～知っておきたい幸せの三要素～

開催日：2020年11月14日（土）13時～16時

受講料：ZOOM 配信、DCFA 会員 3,500 円、一般 5,000 円、学生 2,000 円

お申込み、お問合せ先：<https://dcfa.jp/> 一般社団法人ドラムサークルファシリテーター協会

### 講師紹介



有田秀穂氏

東京大学医学部卒。東邦大学医学部にてセロトニン・オキシトシン・前頭前野について研究。2013年に退職、名誉教授となる。

メンタルヘルスのセルフケアを指導する「セロトニン Dojo」を開設。主な著書に「脳からストレスを消す技術」（サンマーク出版）、「人間性のニューロサイエンス：前頭前野・帯状回・島皮質の生理学」（中外医学社）など50冊以上。



橋田ペッカー正人氏

音楽家、打楽器奏者、ドラムサークルファシリテーター協会前理事長、一般社団法人ドラムサークルファシリテーター協会理事、トレーニングビート® ヘッドトレーナー、米国 REMO 社公認ドラムサークルファシリテーター、Zildjian Cymbal エンドーサー、REMO WORLD PERCUSSION エンドーサー。

20代後半に渡米し、ラテン系、ブラック系ミュージシャンとセッションを重ね帰国。1978年、日本最初サルサ・バンド、「オルケスタ・デル・ソル」を結成し現在も継続活動中。セロトニン研究の第一人者、有田秀穂氏とのコラボ企画 CD「ウォーキングセラピー」をリリース。



石川 武氏

ドラマー・パーカッショニストとしての活動の他、ドラムサークルの研究、企画、ファシリテーターの育成に力を注ぐ。

一般社団法人ドラムサークルファシリテーター協会理事長、昭和音楽大学非常勤講師、イイダジャズスクール講師、東京スクールオブミュージック講師、RIZKEN 非常勤講師。パーカッションコミュニティジャパン代表。

ドラムサークルとは…みんなが輪になって、即興的につくりあげるパーカッションアンサンブルです。参加者が一体感を感じながら楽しい時間を共有します。心の扉を開き、協調性を促進する効果が期待できます。ファシリテーターと呼ばれるガイド役がリードします。誰でも直ぐに演奏できる打楽器は、親しみやすく魅力的な楽器です。参加者の年齢や楽器経験にかかわらず演奏を楽しむことができます。